

FREDÃO – 30 Anos pelas Estradas do Interior

Frederico Cação Carvalho Leme, nascido em 12 de janeiro de 1970 na cidade de Ribeirão Preto.

Filho de Florindo Carvalho Leme e Dora Maria Cação Carvalho Leme, uma irmã Lara Maria e 4 filhos, Gabriela, Theodora e Beatriz, filhas do primeiro casamento com Patricia Rangel, e Cauã, com sua esposa Mariângela Garducci.



Se fosse contar os primeiros passos na música, poderíamos considerar 40 anos de história, lembrando suas passagens pelos shows de calouros regionais, calouro do lendário Chacrinha em 1994 cantando Estrada da Vida com seu primeiro parceiro Fernando, hoje um grande amigo/irmão. Tocou em festa, bares, sempre carregando seu violão por onde ia, um apaixonado pela música.

Trabalhou como técnico agrícola, sua formação no segundo grau, se formando em Franca onde estudou por 3 anos. Gostaria de ter seguido a veterinária, mas a vida o levou para outros caminhos e as condições financeiras não permitiram. Ainda fez 2 anos de Direito em meio ao trabalho, também foi garagista, vendedor de telhas, locutor de pista de julgamento de cavalos e leilão, mas sempre com a música nas veias e assim seu destino estava traçado, os palcos.

Um apaixonado por cavalos, meio rural, futebol e estar com a família e amigos. Hoje apenas sua carreira o tira de casa, uma pessoa tranquila e amadurecida, mas que já aproveitou bastante as festas e noites.

Em 1994 foi chamado para cantar em uma choperia em Ribeirão Preto, e ali começou uma grande história de sucesso. Foi nesse momento que conheceu Matheus Calil e Pedro Cintra Filho, o Pedrito, e juntos fundaram o que seria o primeiro movimento sertanejo Universitário do Brasil, o Clube da Viola.

A história saiu da famosa choperia Chopp Loko em Ribeirão Preto, ganhando toda região e chamando a atenção do meio artístico, o que rendeu o primeiro contrato com a gravadora Paradoxx Music, e assim se estendeu, como diz o *slogan*: CLUBE DA VIOLA – MAIS QUE UM ESTILO UMA PAIXÃO – DE RIBEIRÃO PRETO PARA O BRASIL, lançando vários sucessos como KM 45, RECORTADO PAULISTA, ESTRADAS DO INTERIOR.

Com a explosão do rodeio universitário, foi a dupla principal em todo circuito, conquistando um grande público de jovens, com um estilo inovador e com uma forte identidade, conquistou também outras gerações.

Um apaixonado pelos rodeios e provas equestres, participou de rodeios amadores e, em Jaboticabal, antes do seu show, fez uma apresentação no rodeio montando em cavalo na modalidade *bareback*, com Almir Cambra em início de carreira, hoje o maior locutor do Brasil, narrando sua montaria.



Com uma venda de CD's expressiva, logo veio o convite de uma das maiores gravadoras do mundo, WARNER MUSIC, e já no primeiro CD pela WARNER ganhamos o primeiro Disco de Ouro.

Muitos sucessos, como Mocinhas da Cidade, Pinha no pinheiro, Mariquinha, entre muitos outros, fizeram o projeto ganhar seu segundo Disco de Ouro e mais tarde uma grande negociação levou o projeto a outra grande gravadora, a BMG MUSIC.

São mais de 15 trabalhos em CD's e vários outros em DVD, *Lives*, Participações e hoje este trabalho se encontra nas principais plataformas.



Em Barretos participaram 19 vezes na programação oficial da Festa do Peão, com show na área para mais de 60 mil pessoas, estiveram também nas principais festas do Brasil como Jaguariúna, Americana, Goiânia, Maringá e muitas outras.

Em São Paulo estiveram a frente do crescimento sertanejo na capital, passando pelas principais casas de show como Estância Alto da Serra, Villa Country, Hollywood Project e a maior casa de shows do Brasil, o palco sagrado, OLÍMPIA.

Participou dos principais programas de televisão do Brasil, Faustão, Xuxa, Raul Gil e inúmeros outros. Primeiro lugar nas rádios em todo Brasil, fortalecendo assim o movimento na época e levando ao reconhecimento dentro da elite e todo meio sertanejo.

Hoje, além da música, ainda encontra tempo para seu lado empreendedor, com um Hotel, eventos, e uma das mais charmosas cafeterias da região, localizados em Brodowski - SP, Terra de Portinari, a 25 km de Ribeirão Preto, onde também reside hoje.

Uma equipe de profissionais, músicos, repertório e profissionalismo levam até o público um show de carisma, alegria e emoção de uma grande história.



30 anos de carreira.

30 anos pelas Estradas do Interior.

30 anos de música, amor, sucesso, ética e respeito ao público.

E agora, mais uma vez, de Ribeirão Preto para o Brasil....

A HISTÓRIA CONTINUA...

FREDÃO, O VELHO COWBOY.

